



\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*

\* \*\*

Paris 14 Observatoire (75014)

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*.\*\*\*\*\*@\*\*\*\*\*.\*\*

---

## enquêtrice /analyste/traductrice, Sénior

---

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

---

- janv. 2004 /** Ernst and Young  
*Depuis 2004, collaboration également comme enquêtrice avec les société Ipsos et Callson .  
Etudes économiques et sondages B to B et B to C, notamment pour Ernst and Young, grand cabinet international de finance et consulting .Par exemple, études sur les économies émergentes, sur la stratégie de développement, sur les tendances en économie. ITW avec les acteurs économiques, dirigeants internationaux. Résultats publiés régulièrement dans les magazines économiques français et étrangers .*
- janv. 2004 /** **enquêtrice /analyste/traductrice**  
Ducker Frontier  
*Etudes qualitatives principalement et quantitatives B to B. ITW face à face, comptes rendus.  
Etudes de concurrence, positionnement, prix, notoriété des marques, segmentation. Animation de tables rondes pour perception des marques auprès des utilisateurs. Langues de travail français anglais italien.*
- janv. 2003 / janv. 2004** **agent administratif contractuel**  
Chambre de Commerce et de l'industrie de Paris  
*Paris. Réorganisation et mise à jour base de données fiches métiers*
- janv. 2000 / déc. 2002** **Responsable développement marketing international**  
*de marchés, promotion des ventes, création d'outils de communication pour le marchés anglais et italien.*
- janv. 1997 / déc. 1999** **attaché marketing**  
IDC France  
*Etudes de marché auprès des directeurs informatiques, techniques et télécom, traduction techniques en anglais et italien.*
- janv. 1993 / déc. 1995** **attaché communication**  
l'Engref de Paris ( Ecole nationale du génie rural, des Eaux et Forêts aussi dit Agro Paris Tech)  
*Création d'une base de données pour une bibliothèque en sciences agronomiques et du vivant.  
Organisation d'activités culturelle pour les étudiants, gestion de la formation expression /communication*
- janv. 1990 / déc. 1992** **chargée d'études et sondages en marketing informatique**  
Dataquest, Paris  
*Supervision des études et négociation commerciale, organisations de tables rondes pour les contrats  
Italie*

janv. 1990 /

**Reçue**

France Télécom

*d'aptitudes pour Chargée de communication à l'internationale .*

janv. 1987 / déc. 1989

**Responsable de promotion éditoriale**

maison d'édition Cideb, Rapallo, Italie

*Participation à foires et expositions .Contacts avec des auteurs et des maison d'éditions*

*internationale s (ex Nathan, Oxford Press University ) pour la commercialisation en Italie*

*Adaptations d'ouvrages, création de collections scolaires.*

janv. 1985 / déc. 1986

**Responsable des relations publiques**

Wolsey Hall d'Oxford, UK

janv. 1983 / déc. 1984

**Rédactrice publicitaire**

Kompass

*investissements ).Publication dans quotidiens et magazines .Publication d'un guide gastronomique sur*

*la Riviera italienne*

/

DIACOM

*DIVERS Collaboration ponctuelle à l'organisation de séminaires en informatique pour la société*

*DIACOM .Audits en qualité de la communication d'entreprise.*

## DIPLOMES ET FORMATIONS

---

sept. 2017 / juin 2018

**Formation E-commerce /e marketing Certificate. Internet et reseaux sociaux, outils, implémentation, stratégie, contenus, analyse**

CNAM. Conservatoire national des Arts et métiers Paris

/ juin 2000

**Diplôme universitaire de concepteur réalisateur multimédia; Stage; up Clicapic - BAC+6 et plus**

IUT Paris XIII.; Ecole nationale Sup Télécom de Paris ENST

/ juin 1999

**Formation continue en commerce international (homologué niveau Master); d'un site d'infos économiques sur internet, marketing - BAC+4**

Chambre de Commerce de Paris

/ juin 1982

**DEA en histoire de l'Art spécialisation archéologie industrielle - BAC+3**

Université de Gênes, Italie

## COMPETENCES

---

Ernst and Young, Word, Excel, Dreamweaver, Photoshop, JAVASCRIPT e HTML

## COMPETENCES LINGUISTIQUES

---

**Anglais**

Courant

**Espagnol**

Professionnel

**Italien**

Bilingue

**Français**

Courant