



***** **

23/06/1982 (41 ans)
Permis B

** *** **

Saint-Denis (93200)

*****@*****.***

Coordinatrice import-export, Senior

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

sept. 2021 / aujourd'hui **Shipping coordinator -Post-sale**

Sotheby's Paris

mai 2016 /

Coordinatrice import-export Oeuvres d'art

Gander and White Shipping Ltd, Paris

Gestion d'un grand compte maison de ventes aux enchères :

Etablissement des devis import / export des œuvres d'art (avant ventes / après ventes) ;

Coordination des dossiers dans leur globalité dès acceptation du devis ;

Gestion des moyens humains et logistiques ;

Facturation

mars 2014 / nov. 2015

Coordinatrice transport

œuvres d'art

Coordination des opérations d'emballage et de transport d'œuvres d'art pour des expositions en France et à l'étranger

(Rétrospective Wifredo Lam au Centre Pompidou Paris, Exposition « Dessins du Studio Ghibli » au Musée Art Ludique, etc.)

Gestion des listes d'œuvres et colisage avec les musées organisateurs et prêteurs, planification des opérations d'emballage,

livraisons et accrochage ; réservation des moyens (aérien, terrestre ou maritime), coordination des convoiements,

formalités Beaux-Arts et douanières. Devis complémentaires, facturation aux clients.

janv. 2011 /

Istanbul

Rome, Exposition « Matière-Lumière » à

janv. 2009 / déc. 2014

Chargée de production et assistante artistique

Epidemic (Richard Castelli), Paris/93

Association dédiée à la production et à la diffusion des arts numériques Production des expositions avec le commissaire, coordination technique avec les artistes et les organisateurs, organisation

des transports, suivi éditorial des catalogues, etc.

Projets: Exposition « Art robotique » à la Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris (2014), Exposition « DigitaLife », MACRO

janv. 2007 / déc. 2008

Chargée de mission

arts visuels / Théâtre du Manège - Scène Nationale de Maubeuge (59)

: mise en place d'un projet d'interventions artistiques gonflables dans l'espace public dans le cadre du

festival. Conception artistique avec le directeur, budgétisation, production, coordination technique.

Festival VIA08 : coordination de l'exposition « Immersion » et gestion de l'équipe de médiation.

janv. 2007 / déc. 2008

Assistante de production et assistante artistique

lille3000, Lille (59)

> Coordination de projet pour l'exposition itinérante « Futurotextiles » à Istanbul (2007) puis à Courtrai (Belgique, 2008) :

coordination artistique et logistique, pré-production, suivi de la scénographie, suivi de la communication, suivi éditorial,

montage / régie de l'exposition

janv. 2004 / déc. 2005 Assistant
Lectrice (Teaching)
Animation du Ciné-club et du French Club de l'université, tutorat individuel, ateliers en classe.

DIPLOMES ET FORMATIONS

sept. 2006 / juin 2007 Master 2 Professionnel de Développement de projets culturels - BAC+5
Université Charles de Gaulle - Lille 3

sept. 2005 / juin 2006 Master 1 "Métiers de la communication et de la médiation culturelle" - BAC+4
Université Aix-Marseille

sept. 2002 / juin 2004 Licence et Maîtrise en Langue, Littérature et Civilisation Anglaises et Américaines - BAC+4
Université Paris X Nanterre

sept. 2000 / juin 2002 Hypokhâgne option préparation IEP, Khâgne spécialité Anglais
Lycée Blomet, Paris 15è

/ juin 2000 Baccalauréat série SES - BAC

COMPETENCES

Pack office, Cargowizz, Safari, Outlook
Gestion des flux entrant / sortant du site logistique
Règlementation du transport (incoterm)
Règlementation douanière import / export (EXA, IMA, Transit, Carnet ATA)
Document de transport (CMR, LTA, BL, CITES)
Formalités Beaux Arts
Elaboration de devis
Négociation prestataires
Assistance / suivi clientèle
Réservation fret aérien, maritime

COMPETENCES LINGUISTIQUES

Anglais	Courant
Espagnol	Académique

CENTRES D'INTERETS

Photographie argentique et numérique, street art
Tennis